

# Stefano Pivato

Stefano Pivato (Gatteo a Mare, 3 agosto 1950) è storico e saggista italiano.

Rettore dell'Università degli studi di Urbino, ha ricoperto la carica di Preside della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, dal 2000 al 2008, e quella di coordinatore del Dottorato di ricerca in Storia dei partiti e dei movimenti politici (Università di Urbino, Siena, Teramo, Roma), dal 2001 al 2009.

E' Presidente della Fondazione "Carlo e Marise Bo" di Urbino.

Dal 1989 al 1992 ha insegnato, in qualità di professore associato, nell'Università di Trieste e, durante l'anno accademico 1992-93, è stato visiting professor presso l'Università della Sorbona (Paris V). Fra la fine degli anni Ottanta e l'inizio degli anni Novanta ha collaborato ai progetti di ricerca dell'Istituto Universitario Europeo (Firenze) e dell'Università di Lyon.

Scadenza del mandato di Rettore: **2014**

## Altri incarichi

Ha fatto parte dei comitati scientifici delle seguenti riviste: «Italia contemporanea», «Storia e problemi contemporanei», «Memoria e ricerca». I suoi interessi di studioso si sono concentrati, negli anni, sul rapporto fra società politica e società civile nell'Italia dell'Ottocento e del Novecento.

Fa parte del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Rossini di Pesaro e del Rossini Opera Festival

## Attività scientifiche e pubblicazioni

Ha collaborato e collabora alle principali riviste storiche italiane. Fra i suoi libri più recenti:

- La bicicletta e il sol dell'Avvenire. Tempo libero e sport nel socialismo della Belle Epoque*, Firenze, Ponte alle Grazie, 1992;
- I terzini della borghesia. Il gioco del pallone nell'Italia dell'Ottocento*, Milano, Leonardo, 1991;
- L'era dello sport*, Firenze, Giunti, 1994; (edizione in lingua francese: *Les enjeux du sport*, Tournai- Paris, Casterman, 1995);
- Il nome e la storia. Onomastica e religioni politiche nell'Italia contemporanea*, Bologna, Il Mulino, 1999;
- Italia vagabonda. Gli italiani e il tempo libero dall'Ottocento ai nostri giorni*, Roma, Carocci, 2001 (in collaborazione con Anna Tonelli);
- La storia leggera, L'uso pubblico della storia nella canzone italiana*, Bologna, Il Mulino, 2002;
- Bella ciao. Canto e politica nella storia d'Italia*, Roma-Bari, Laterza, 2005;
- Il Touring Club Italiano*, Bologna, Il Mulino, 2006;
- Vuoti di memoria. Usi e abusi della storia nella vita pubblica italiana*, Roma-Bari, Laterza, 2007;
- Il secolo del rumore. Il paesaggio sonoro nel Novecento*, Bologna, Il Mulino, 2011
- I comunisti mangiano i bambini. Storia di una leggenda*. Bologna, Il Mulino, 2013.