



Fondazione G. Rossini

# EDIZIONE CRITICA

*Manuscript signature of Gioachino Rossini*

**OPERE DI  
GIOACHINO ROSSINI**

# OPERE PUBBLICATE

## *Sezione Prima – Opere teatrali*

### **1 DEMETRIO E POLIBIO**

a cura di Daniele Carnini

### **2 LA CAMBIALE DI MATRIMONIO**

a cura di Eleonora Di Cintio

### **3 L'EQUIVOCO STRAVAGANTE**

a cura di Marco Beghelli e Stefano Piana

### **6 LA SCALA DI SETA**

a cura di Anders Wiklund

### **7 LA PIETRA DEL PARAGONE**

a cura di Patricia B. Brauner e Anders Wiklund

### **8 L'OCCASIONE FA IL LADRO**

a cura di Giovanni Carli Ballola, Patricia B. Brauner, Philip Gossett

### **9 IL SIGNOR BRUSCHINO**

a cura di Arrigo Gazzaniga

### **10 TANCREDI**

a cura di Philip Gossett

### **11 L'ITALIANA IN ALGERI**

a cura di Azio Corghi

### **12 AURELIANO IN PALMIRA**

a cura di Daniele Carnini e Will Crutchfield

### **13 IL TURCO IN ITALIA**

a cura di Margaret Bent

### **14 SIGISMONDO**

a cura di Paolo Pinamonti

### **15 ELISABETTA REGINA D'INGHILTERRA**

a cura di Vincenzo Borghetti

### **16 TORVALDO E DORLISKA**

a cura di Francesco Paolo Russo

### **17 IL BARBIERE DI SIVIGLIA**

a cura di Alberto Zedda

### **18 LA GAZZETTA**

a cura di Philip Gossett e Fabrizio Scipioni

Quintetto Atto Primo a cura di Fabrizio Scipioni

### **19 OTELLO**

a cura di Michael Collins

### **20 LA CENERENTOLA**

a cura di Alberto Zedda

**21 LA GAZZA LADRA**

a cura di Alberto Zedda

**22 ARMIDA**

a cura di Charles S. Brauner e Patricia B. Brauner

**24 MOSÈ IN EGITTO**

a cura di Charles S. Brauner

**25 ADINA**

a cura di Fabrizio Della Seta

**27 ERMIONE**

a cura di Patricia B. Brauner e Philip Gossett

**28 EDUARDO E CRISTINA**

a cura di Andrea Malnati e Alice Tavilla

**29 LA DONNA DEL LAGO**

a cura di H. Colin Slim

**30 BIANCA E FALLIERO**

a cura di Gabriele Dotto

**33 ZELMIRA**

a cura di Helen Greenwald e Kathleen Kuzmick Hansell

**34 SEMIRAMIDE**

a cura di Philip Gossett e Alberto Zedda

**35 IL VIAGGIO A REIMS**

a cura di Janet L. Johnson

**39 GUILLAUME TELL**

a cura di M. Elizabeth C. Bartlet

*Sezione Seconda – Musiche di scena e Cantate*

**1 EDIPO COLONEO**

a cura di Lorenzo Tozzi e Piero Weiss

**3 LE NOZZE DI TETI, E DI PELEO**

a cura di Guido Johannes Joerg

**4 TRE CANTATE NAPOLETANE**

a cura di Ilaria Narici, Marco Beghelli, Stefano Castelvechi

**5 LA RICONOSCENZA/IL VERO OMAGGIO**

a cura di Patricia B. Brauner

**6 CANTATA IN ONORE DI PIO NONO**

a cura di Mauro Bucarelli

*Sezione Terza – Musica sacra*

**1c MISERERE – MESSA DI MILANO**

a cura di Ferdinando Sulla

**4 PETITE MESSE SOLENNELLE PER SOLI, CORO, DUE PIANOFORTI E ARMONIUM**

a cura di Davide Daolmi

**5 PETITE MESSE SOLENNELLE PER SOLI, CORO, ORGANO E ORCHESTRA**

a cura di Davide Daolmi

*Sezione Sesta – Musica strumentale*

**1 SINFONIE GIOVANILI**

a cura di Paolo Fabbri

**4 SEI SONATE A QUATTRO**

a cura di Matteo Giuggioli

*Sezione Settima – Péchés de vieillesse*

**1 MUSIQUE ANODINE – ALBUM ITALIANO**

a cura di Marvin Tartak

**2 ALBUM FRANÇAIS – MORCEAUX RÉSERVÉS**

a cura di Rossana Dalmonte

**7 QUELQUES RIENS POUR ALBUM**

a cura di Marvin Tartak